

A l'attention du lecteur

Ce résumé est issu d'une campagne de jeu de rôle utilisant les règles Cyberpunk Red éditées par Talsorian Games traduites en français par Arkhane Asylum. L'aventure est narrée du point de vue du personnage de [Sulfate](#), un solo novice. Il est entouré de [Groot](#), un solo expérimenté, [Varg](#) un medtech et [Pinky](#) une techie.

Vous trouverez certains encarts, comme celui-ci, tout au long de l'aventure qui racontent le point de vue de ses compagnons pour une mise en perspective de l'action.

Bonne lecture!

Quelques notions sur le genre Cyberpunk

Le monde de Cyberpunk est un univers sombre. L'humanité côtoie le meilleur de la technologie et le pire de l'homme. De transformations génétiques en cybernétiques, l'homme perd peu à peu son humanité. Les grandes villes grouillent de bandes en tout genre, mais la société reste contrôlée par des puissants. De grandes entreprises qui, à coups d'opérations plus ou moins légales, de guerres ou autres, ont la main mise sur le pouvoir. Les employés de ces corpos travaillent à vie et restent généralement fidèles et dévoués à leurs entreprises. Les gouvernements, visiblement torpillés par les corporations, à coups de scandales, de pots de vin, sont devenus des marionnettes entre leurs mains.

Les intrigues intra-corporatistes impliquent l'emploi de forces vives, les edgerunners. Et c'est généralement là que les choses commencent. Victime ou employé, innocent ou rebelle, chacun apporte un peu de ses talents. Guerriers pour les nouveaux soldats (les solos et les nomades), techniques pour les ingénieurs et bidouilleurs de cybernétique en tout genre (les techies et les medtechs), relationnels et mise en contact de personnes ou de biens (rockeur, media, fixer, corporatiste), d'interpolation du réseau avec les pirates informatiques (les netrunners). Il reste encore quelques défenseurs d'un ordre oublié qui sont les policiers (les cops et les justiciers) des années 2045.

Dans ce marasme cynique, chacun essaye de survivre tout en étant à la limite, l'ultime frontière qui vous fera basculer du mauvais côté, celui de la cyberpsychose.

Historiques des personnages

Historique de Sum Tim Wong

Cyberpunk oblige, ce genre littéraire met souvent en scène un futur proche et sombre, avec une société technologiquement avancée, notamment dans les technologies de l'information et la cybernétique. Ainsi, l'historique du personnage de Sum Tim Wong, alias Sulfate a été rédigé par ChatGPT en fournissant les éléments tirés du livre de règles de Cyberpunk Red. Cher lecteur, rassurez-vous il s'agira de la seule fois où est utilisé ChatGPT.

Voici le prompt entré sur ChatGPT

Je suis en train de créer un personnage pour le jeu de rôle Cyberpunk Red. Ma classe est un Solo. Peux-tu écrire pour moi un background sachant que je suis originaire de l'Asie de l'Est, que je parle Anglais, que j'ai les cheveux longs et raides et que j'ai des piercings. J'ai un caractère arrogant, prétentieux et distant. Ma valeur fondamentale est l'honnêteté mais je déteste tout le monde ou presque. Je tiens le plus à mon arme.

Kadillac est le nom de mon mentor à qui je tiens le plus dans ma vie. Je suis actuellement un sans-abri, mais j'ai grandi dans une zone corpo protégée du reste de la ville par des murs. Toutefois, ma famille a disparu ; il ne reste que moi. Mon but actuel est de traquer les personnes responsables de ma situation et les faire payer.

📍 Et voici le résultat de ChatGPT

Sum Tim Wong est un Solo asiatique de l'Est au passé tumultueux, dont le caractère arrogant et prétentieux cache une profonde solitude. Ses cheveux longs et raides, et sa langue ornée de piercings audacieux, ajoutent une touche de rébellion à son apparence. Ayant grandi dans une zone corpo protégée par des murs, Sum Tim a été témoin des inégalités flagrantes entre les riches et les pauvres. Malgré son origine asiatique, il parle couramment l'anglais, ayant assimilé la langue pour mieux se fondre dans la culture dominante.



De la même façon, j'ai demandé à une IA générative d'images le portrait de ce personnage. Prompt Midjourney: *cyberpunk homeless people Asian male long black straight hair solo shopping cart rifles in night city*

La vie de Sum Tim a été bouleversée lorsque sa famille a disparu, sûrement un règlement de compte entre familles dirigeantes d'Arasaka. Les murs de sécurité n'ont pas suffi à les protéger de ceux qui sont responsables de leur sort. Ayant miraculeusement survécu, Sum Tim est devenu un sans-abri abandonné et livré à lui-même, naviguant dans les rues sombres et dangereuses d'une mégapole impitoyable.

Sa valeur fondamentale est l'honnêteté, une qualité rare dans un monde où la trahison et la tromperie règnent en maîtres. Malgré cela, Sum Tim se méfie profondément des autres, les tenant pour la plupart en mépris. Son arrogance et sa distance avec les autres sont des mécanismes de défense qu'il a développés pour survivre dans un environnement hostile.

La chose à laquelle Sum Tim tient le plus dans sa vie est son arme actuelle. Peu importe laquelle, tant qu'il la porte sur lui, c'est une extension de lui-même. Il la considère comme une compagne fidèle et redoutable dans les rues dangereuses qu'il arpente chaque jour. Il la maintient toujours propre, la garde près de lui et ne la laisse jamais hors de portée.

Parmi les rares attachements qu'il a conservés, Kadillac, son mentor, tient une place spéciale. Kadillac est un symbole de loyauté et de fidélité dans la vie de Sum Tim. Ce mentor a été le témoin silencieux de ses moments de tristesse, de colère et de résilience. Il représente l'unique connexion émotionnelle que Sum Tim a pu maintenir après la disparition de sa famille. Il lui a appris à se défendre et à riposter quand les

boostergangs l'attaquaient, mais aussi comment se rendre discret en filant un corpo afin de lui soutirer quelques eddies dans une ruelle sombre.

Le but actuel de Sum Tim est de traquer les personnes responsables de sa situation désespérée et de les faire payer pour leurs actes. Il est déterminé à percer le mystère entourant la disparition de sa famille et à obtenir justice. Chaque jour, il rassemble des informations, recherche des contacts et se prépare mentalement et physiquement pour le jour où il pourra enfin obtenir des réponses et assouvir sa vengeance.

Ainsi, Sum Tim Wong, le Solo arrogant et prétentieux, s'est forgé une existence solitaire dans les ombres du monde de Night City, armé de sa détermination, de son arme mortelle et de son désir de justice. Son parcours sera semé d'obstacles et de rencontres dangereuses, mais il est prêt à tout risquer pour obtenir les réponses qu'il cherche depuis si longtemps.

Historique de Varg Burzumson

Quand tout bascule dans la vie, il n'y a pas grand-chose à faire à part s'accrocher et j'ai l'impression que je m'accroche depuis toujours.

Ça a commencé lorsque le frère de ma mère a enfumé mes parents pour régler ses dettes de jeu. Ce sale con n'a pas su s'arrêter et a fini dans les poubelles au fond d'une ruelle. Sa gueule était tellement éclatée que seul le numéro de série de son câble neural a permis de l'identifier. Et nous, on a fini dans la rue, endettés jusqu'au cou. J'avais cinq ans.

Mon père a porté la famille à bout de bras et a fait en sorte que tout aille pour le mieux, comme il disait. Il a multiplié les heures chez Continental Brands, il nous a trouvé un nouveau toit, il a fait en sorte que nous ne manquons de rien sans trop vraiment y parvenir. Ma mère, elle, s'enfonçait plus ou moins dans la dépression au fur et à mesure qu'elle éclusait les bouteilles.

Le quartier ne respirait pas la joie de vivre non plus. Des gangs s'y étaient installés et j'ai passé une bonne partie de mon enfance à jouer à chat avec les boosters qui voulaient s'amuser avec moi. Un jeu donc auquel il valait mieux ne pas perdre. Ingrid, ma grande sœur, m'a sauvé les miches plus d'une fois. Elle savait s'y prendre avec les boosters. C'est très certainement pour ça d'ailleurs qu'elle s'est barrée avec l'un d'entre eux. Le jour de mes douze ans. Quelle salope !

A partir de là, j'ai dû me débrouiller seul. Jusqu'à ma rencontre avec Kadillac. Encore aujourd'hui, je vais voir ce vieux débris quand j'ai besoin d'échapper à toute cette merde ou quand son cyberbras fait des siennes. Un moyen de lui renvoyer l'ascenseur.

Il m'a appris à vivre à Night City, à naviguer parmi tous ces dégénérés. Il parle rarement de son passé mais je devine qu'il a été mercenaire ou assassin. Un truc sale dans tous les cas car c'est clairement le genre de mec qui a des choses à se faire pardonner. Ce vieux barge a encore aujourd'hui une réputation de tueur et il sait se défendre. Ne restez jamais devant lui quand il se met de 3/4 face, vous finirez au sol, le tarin en sang.

Quoiqu'il en soit, il venait en aide aux gamins du quartier. Les isolés. Les paumés. On était quelques-uns à se croiser chez lui. Braddock, qui mettait les pieds où il voulait et souvent dans la gueule. Il est devenu militaire, capitaine je crois. Sum Tim, une sorte d'armoire à glace taciturne qui passait son temps à ressasser la mort de ses parents. Lui c'est clair, il a dû finir cyberpsycho. Et puis Yassine et sa sœur Mia.

Aaaah Mia... putain... ça aurait été tellement différent si Mia était encore là. Elle était tout pour moi.

Ça n'a pas été facile au début. Sa famille avait débarqué du Liban sans qu'on sache vraiment pourquoi ils venaient se perdre à Night City. Yassine m'en faisait voir de toutes les couleurs dès que j'approchais trop de sa sœur. Son esprit protecteur m'a gratifié à plusieurs reprises d'une lèvre fendue ou de quelques hématomes.

Tout a changé quand je les ai sauvés un soir. Yassine gisait inconscient dans son sang et Mia était en train de passer un sale moment avec deux fils de pute qui auraient mieux fait de se couper les couilles. J'ai réagi sans réfléchir, sans savoir ce que je faisais. Peut-être que les histoires de castagne de Cadillac m'ont inspiré. Dans tous les cas, j'ai eu beaucoup de chance et ça a mal fini pour ces bâtards.

On voulait se barrer avec Mia. Le plan était simple : je devais finir mes études pendant qu'elle se faisait un max de thunes. Je détestais l'idée qu'elle use de ses charmes devant les caméras. Mais c'était de l'argent facile qu'on aurait utilisé le temps que je trouve un job et que je gagne suffisamment.



Aucun bonhomme sain d'esprit ne pouvait lui résister quand elle portait ses lunettes et qu'elle affichait innocemment sa plantureuse poitrine. Elle a fait quelques vidéos. Au bout du compte, ça a marché: elle avait le pognon et j'ai obtenu mon diplôme. Elle n'est pas rentrée le soir de son dernier show. Les flics ont dit qu'elle avait été renversée par un chauffard. Je n'y crois pas, ça pue le coup monté. Mia était trop intelligente pour se rendre seule en zone de combat et elle ne portait jamais son plug en dehors du boulot. Bizarrement, son fixer, Michel Jacquie, a disparu le lendemain avec le pognon. Je vais retrouver cet enclulé et le faire morfler. Mia était tout pour moi.

Quand je suis en intervention, j'oublie tout ça. Bizarrement, avoir les mains dans le sang alors que ça défouraille tout autour me fait me sentir vivant. C'est devenu une drogue.

Il n'y a que ce connard de Vector qui me gâche le plaisir. Ce merdeux sauve des vies et se rémunère en plus sur la cyber des silver. Bah ouais, les gold c'est trop risqué. Qui irait vérifier que l'implant d'un gars, qu'on désincarcère encore vivant d'une bagnole pliée en trois, est bien en état de marche ? Si ton médecin te dit que ton cyberbras est raide mais que, chanceux comme tu es, tu vas rester en vie pour en racheter un autre ; tu lui réponds quoi ? Rien car tu es dans le coaltar et que tu ne vas pas te réveiller avant quelques heures.

J'évite autant que possible de faire équipe avec lui et les jumeaux Salamanca, Marco et Leonel. Ces deux-là sont aussi laconiques qu'ils sont efficaces avec un fusil d'assaut en main. Et comme Vector n'a clairement pas apprécié que je refuse d'entrer dans sa combine, je surveille mes arrières depuis.

A l'occasion, je vends mes compétences. J'ai besoin de ce shoot d'adrénaline et ça me permet de traîner dans les bas-fonds en espérant mettre la main sur Michel Jacquie. Ce qui est toujours mieux que de me morfondre dans un coin de ma piaule en tétant le plug de Mia.

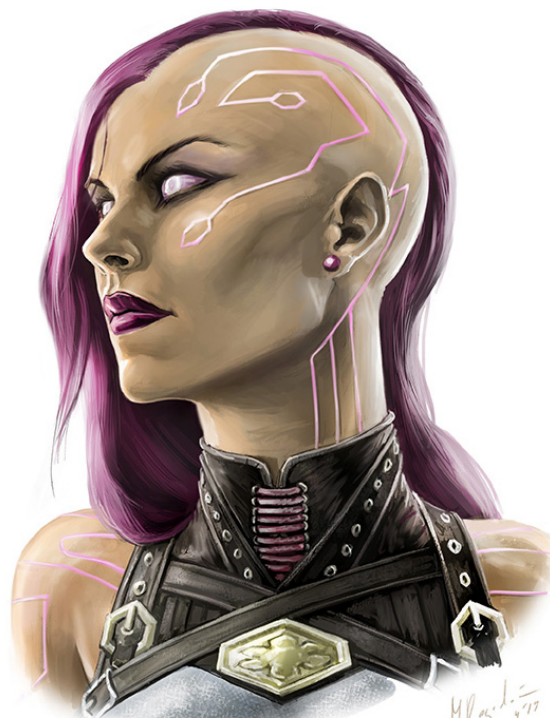
Historique de Pinky Paw

Anna est née et a grandi aux Pays-Bas. C'est à l'âge de sept ans qu'elle arrive sur le sol américain, lorsque son père, technicien dans une grande corpo, est muté en Californie. Après quelques années de bonheur au soleil, un jeune cadre corporatiste véreux et ambitieux fait éliminer ses parents pour couvrir une affaire d'espionnage industriel qu'il a lui-même fomenté.

Au cours de cette nuit tragique, Anna, qui n'a alors que treize ans, réussit à fuir avec sa sœur cadette après s'être cachée dans une caisse et avoir vu jubiler le responsable satisfait de la mort de ses parents (ennemi).

Après plusieurs mois à errer et survivre dans la rue, en volant de quoi subsister pour elle et sa jeune sœur, Anna a fait une rencontre qui fera d'elle ce qu'elle est aujourd'hui. Lors d'un de ses larcins, elle est tombée nez à nez avec un jeune techie (mentor) en mission mais blessé et incapable de mener à bien un bricolage de fortune. L'ado sans trop savoir comment, sûrement l'instinct, a fini le job du techie qui pût finir son job.

Pour la remercier, il lui a proposé de l'aider à exploiter ce potentiel entrevu pour faire d'elle une grande techie. Ce qu'elle a accepté pour quitter la rue.



Art by Miguel Regodón (Pazo Publishing all rights reserved)

Quelques années plus tard, après deux tentatives pour venger la mort de ses parents, sa sœur part avec une tribu vers l'est. Anna est une techie reconnue à Night City. Grâce à son réseau de fixers, elle travaille pour des corpos exigeantes qui paient bien. Depuis quelque temps, un gang des zones de combats cherche à obtenir l'exclusivité de ses talents.



Historique de Groot

Être fils de corpo ça peut aller mais petit fils d'un corpo c'est déjà autre chose.



Son vrai nom est Mike Ocazou. Ses parents sont morts dans un sombre accident. Il était jeune, il n'a aucun souvenir de cette époque. Il fut élevé par son grand-père, un corpo. Ses ancêtres viennent d'Europe de l'Est. Mais là encore il n'a que quelques vagues souvenirs d'histoires que lui racontait son grand-père. Il passa son enfance dans la résidence d'été du grand-père, il fut instruit par une gouvernante rustre et ferme qui lui dispensa une éducation rigide. Mais très vite l'ennui le gagna.

Il trouva son salut dans la collection de films de la résidence, des westerns. Il fut fasciné par les cow-boys, des espèces de héros solitaires qui ne juraient que par leur pistolet. Il est tout naturel que sa tenue actuelle ressemble à ces héros d'antan, un style rétro Cow-boy. Sa fascination se tourna naturellement vers les armes à feu. Il a appris tout ce qu'il sait sur les armes grâce à des documents qu'il a retrouvés un peu partout sur les banques de données.

Son grand-père voyant cela, l'envoya très jeune dans un centre de formation pour commando. Il devint naturellement un tueur et traîna pas mal de temps dans les zones de combat au service de corpo pour des éliminations commandées. Il se fit une petite réputation et travailla sous un faux nom pour éviter d'être associé aux corpos et à son grand-père. Groot était né. Mais là encore le destin s'est acharné sur sa famille. Son grand-père mourut de mort naturelle. Il se retrouva seul sans que personne ne sache le lien de parenté qu'il avait avec les corpos. Mais il gardait son carnet d'adresse et ne manqua jamais de travail.

Ces nombreux succès firent de lui une légende dans le milieu. On le nommait « le poinçonneur de Night City ». Aujourd'hui seul le bruit des balles et l'odeur de la poudre l'intéresse. Sans oublier l'argent qui va avec bien sûr. Il accepte toute sorte de mission. Mais jamais il ne tuera par plaisir car c'est un professionnel aguerrri.

Pour lui, le monde est divisé en deux catégories. Ceux qui ont un pistolet chargé et ceux qui creusent. Groot ne creuse jamais.